

OAPPC RC- Via Logoteta 6, Reggio Calabria  
martedì 13 marzo 2018 - ore 17:00 – 20:00

Saluti del Presidente OAPPC RC  
**Salvatore Vermiglio**

Benvenuto di  
**Gianni Brandolino**

Interventi di  
**Paola Raffa**  
I paesaggi dell'emergenza

Introduzione alla conferenza di  
**Daniela Colafranceschi**

Conferenze di:



**Robert Fàbregas**

La città di Salt: storia, indipendenza, immigrazione e cultura

La città di Salt (Girona) è stata luogo di migrazione nel corso della sua storia. Dagli iberici, i Romani, etc. fino alle migrazioni interne, (nazionali) ed esterne (internazionali) che ne hanno conformato un paesaggio e una realtà unici. In sei chilometri quadrati si riuniscono natura, religioni diverse e differenti lingue, e contrapposizioni culturali, che rendono questa realtà povera economicamente, ma ricca di esperienze, oltre che unica nell'intorno urbano di Girona. E' la città più povera della Catalogna, e la più densa in termini di chilometri quadrati con i suoi 30.000 abitanti. Il Centro Culturale Les Bernardes, è un esempio di gestione culturale fatta dalla periferia, che vede aumentare progressivamente adepti e sostenitori: dalla libertà, il rischio, l'incrocio delle razze e con il supporto dell'Università di Girona (Facoltà di Architettura), si vanno generando legami, si indagano e si propongono nuovi modelli, più aperti e democratici di inclusione sociale.



**Pep Admetlla**

Sculture transitabili / Architettura dei sensi

La architettura, la scultura, la letteratura....smettono di essere compartimenti stagni e stabiliscono nuovi sguardi, nuovi paesaggi per progettare esperienze dove condividere, essere e abitare. Da qui, le proposte di Spazi Pubblici per differenti Comuni, realizzati con studenti di Architettura del Politecnico di Girona, dove si analizzano e interpretano usi, storie, contesti fisici e ambiti sociali.

- L'iniziativa si avvale della presenza di Raffaele Montepaone, fotografo

## Dibattito e Conclusioni

Robert Fàbregas - Dal 2011, direttore della Casa della Cultura Les Bernardes de Salt, Girona - Spagna ha studiato educazione sociale presso l'Università di Girona e cultura contemporanea presso l'Università Oberta de Catalunya. (email: info@robertfabregas.com)

Pep Admetlla - Scultore e designer industriale, con master in industrial design e sviluppo prodotto, e in architettura e arte, studi in Storia dell'Arte, post-laurea in neuropsicopedagogia, professore di master in arte architettonica e spazi effimeri di ETAB-UPC.

Ha opere pubbliche e interventi in spazi in: Atene (Grecia), Salt, Girona, Porto Alegre (Brasile), Kwangju (Corea del Sud) e Barcellona. (www.pepadmetlla.net)

L'evento prevede il rilascio di n. 3 crediti formativi